

graphie scolaire. Elle représente pour les proches un nouveau jalon entre le baptême et la communion. Première photo « administrative » de l'enfant, elle préfigure celle qui deviendra obligatoire pour passer le baccalauréat dès 1890, puis celle apposée sur la carte d'identité.

## L'institution à l'honneur

En 1900, à l'occasion de l'Exposition universelle, le ministère de l'Instruction publique fait réaliser un millier de photographies sur plaques de verre illustrant la vie scolaire au travers de scènes traditionnelles (apprentissage de la lecture, dictée, activités sportives, inspection de propreté devant les lavabos...). Des « instantanés » à la mise en scène très étudiée prônant le calme, la salubrité, l'hygiène... Toutes ces vertus pédagogiques sont prescrites par la loi du 17 juin 1880 : l'absence de mixité bien sûr, l'organi-

sation des classes avec leurs rangées de bancs et leurs tables biplaces, la lumière traversante censée lutter contre les scolioles et les myopies, l'éclairage au gaz, l'estrade du professeur, etc. D'une école à l'autre, c'est le même décor qui est reproduit : les antiques salles de classe ont mué en modernes salles de cours.

Devant le succès de cette initiative, jusqu'aux années 1930, des albums et des cartes sont réalisés à la demande d'établissements scolaires, laïcs et privés, à titre d'archives et comportent simultanément des photographies des bâtiments et les photos des classes, par niveaux. Une des principales entreprises spécialisées dans cette photographie scolaire est la maison de H. Tourte et M. Petitin, créée en 1882. En parallèle, certains maîtres, photographes amateurs, tiennent des cahiers manuscrits dans lesquels, outre les annotations d'enseignement, ils compilent de nombreuses photos de scènes scolaires : sorties, remises de prix, repassage, cuisine... Ces albums

sont généralement consultables aux Archives départementales dans les fonds d'établissements scolaires et fonds de l'Inspection académique (Série « T ») ■

**Sandrine Sénéchal, iconographe.**  
Créatrice de la photothèque  
Avant-Demain, agence d'illustrations  
anciennes. [www.avant-demain.com](http://www.avant-demain.com)

## Pour approfondir

- *Apprendre en uniforme. Collège – Lycée – Grandes écoles – Facultés*, de Francis Henry Courroy, édition Gérard Louis, 2007. Pour identifier les uniformes, vêtements officiels, insignes et attributs symboliques portés par les élèves et leurs maîtres du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours.
- *La photo de classe. Palimpseste contemporain de l'institution scolaire*, de Christine Charpentier-Boude, L'Harmattan, 2009.
- *Les bataillons scolaires 1880-1891. L'éducation militaire à l'école de la République*, d'Albert Bourzac, L'Harmattan, collection « Espaces et temps du sport », 2004.



© Coll. Avant-Demain

1910, école publique de filles. Les activités sportives.